



Claudia Losi, *Oceani di terra*, 2003. Courtesy Collezione Consolandi, Milano. Foto: Roberto Marossi

evento giovedì 31 ottobre 2024 ore 16:00

talk

La globalizzazione nelle riviste italiane d'arte contemporanea (1979-2009)

sala Graziella Lonardi Buontempo

ingresso libero fino a esaurimento posti

durata: 2 ore

Un incontro per discutere i risultati emersi nel corso del progetto di ricerca *From Third-Worldism to Postcolonialism: Visual Imaginaries of Otherness in Italy (1979-2009)*.

Promosso dalla Sapienza Università di Roma, il progetto si focalizza sullo spoglio di alcuni periodici italiani d'arte contemporanea e mira a comprendere in che modo l'arte proveniente da nuovi contesti culturali e geografici – Africa, Asia e Oceania – sia stata presentata e veicolata al pubblico specializzato.

In quali occasioni e con quale incidenza queste nuove soggettività artistiche sono presenti sulle pagine di *Flash Art*, *Juliet*, *Segno* e *Tema Celeste*, nel corso degli anni Ottanta e soprattutto dopo il 1989? Quale è il lessico utilizzato per descrivere e interpretare ricerche spesso non facilmente

assimilabili ai linguaggi in voga in Europa e negli Stati Uniti? Che ruolo giocano le riproduzioni delle opere e/o i ritratti degli artisti (e delle poche artiste)? L'incontro cerca di rispondere a queste e molte altre domande.

introduce e modera

Giulia Pedace Responsabile Centro Archivi MAXXI Arte e Documentazione

intervengono

Arianna Desideri Sapienza Università di Roma

Francesca Gallo Sapienza Università di Roma

Paola Lagonigro Università Roma Tre

Caterina Romeo Sapienza Università di Roma

Roberto Sala Rivista Segno

Il progetto di ricerca è stato reso possibile dalla collaborazione del Centro Archivi MAXXI Arte e la Biblioteca del MAXXI con la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma e Sapienza Università di Roma.

posti individuali riservati per i titolari della card myMAXXI scrivendo a mymaxxi@fondazionemaxxi.it, entro il giorno prima dell'evento

altri eventi in arrivo



8 apr 2025 ore 18:00

talk

Interpretazione gastronomica delle arti

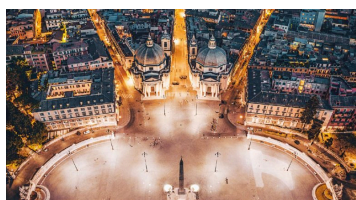


8 apr 2025 ore 18:00

libri al MAXXI

Joker scatenato. Il lato oscuro della comicità

di Guido Vitiello



9 apr 2025 ore 18:00

libri al MAXXI

Vite nell'oro e nel blu

di Andrea Pomella

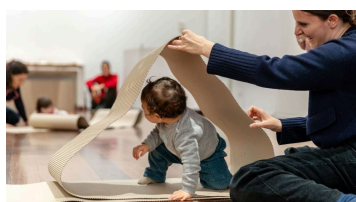


10 apr 2025 ore 18:00

libri al MAXXI

La mummia di Lenin

di Ezio Mauro

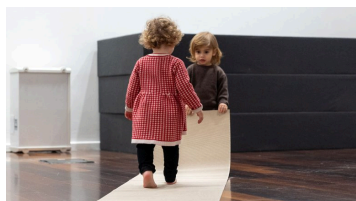


12 apr 2025 ore 17:00

MAXXI in famiglia

Di Spazio in Spazio

Divento Spazio



13 apr 2025 ore 17:00

MAXXI in famiglia

Di Spazio in Spazio

Divento Spazio



15 apr 2025 ore 12:00

Giornata Nazionale del Made in Italy 2025

Memorabile. Ipermoda

visita guidata gratuita

newsletter

iscriviti alla newsletter per non perdere gli aggiornamenti sul mondo MAXXI

card mymaxxi

per chi è curioso di esplorare il presente.

sostieni la creatività contemporanea

ti aspetta un intero anno di vantaggi.

seguidici



[stampa](#) [trasparenza](#) [lavora con noi](#) [tirocini](#) [note legali](#) [privacy](#) [cookies](#) [sitemap](#) [credits](#)

© 2002 - 2025 Fondazione MAXXI